

[< zurück zur Übersicht](#)

# DO-FINE - Dortmunder Förderkonzept zur Interaktions- und Narrationsentwicklung

**Zitiervorschlag:** Meißner, A. (2022). „DO-FINE - Dortmunder Förderkonzept zur Interaktions- und Narrationsentwicklung“. Abgerufen von

URL:<https://wsd-bw.de/doku.php?id=wsd:didaktisierung:didaktisierung:do-fine>, CC BY-SA 4.0

<b>Name</b>	<b>DO-FINE - Dortmunder Förderkonzept zur Interaktions- und Narrationsentwicklung</b>
<b>Autor:innen</b>	Fried, L.; Lengning, A.; Katz-Bernstein, N.; Quasthoff, U.; Schröder, A.; Stude, J.
<b>Aktuelle Auflage</b>	2012
<b>Zielgruppe</b>	Kinder von vier bis sieben Jahren
<b>Ziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Umsetzung der Grundkonzepte von DO-BINE in ein Förderverfahren</li> <li>- Orientierung am Kompetenzmodell von Quasthoff (2006): <b>globalstrukturell</b> (Planung und Durchführung der gesamten Erzählung von Anfang bis Ende), <b>globalsemantisch</b> (Fähigkeit, relevante Inhalte zu nennen und so wiederzugeben, dass sie einen sinnvollen Zusammenhang ergeben), <b>globalformal</b> (Fähigkeit, die Struktur der Erzählung sprachlich zu markieren und alle Zusammenhänge sprachlich verdeutlichen zu können)</li> </ul>
<b>Theoretische Grundlagen</b>	Konsistente linguistische, entwicklungspsychologische, förderdiagnostische und didaktische Fundierung
<b>Aufbau</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Strukturierter Rahmen für die Förderung der Erzählfähigkeiten in Kindergruppen</li> <li>- Inszenierung von Rollenspielen/eines Alltagskontextes und die Ausgestaltung der jeweiligen Rollen und Interaktionen</li> </ul> <p><b>Angebot I - basale Voraussetzungen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aufbau von Skriptwissen zu einem vorgegebenen Thema</li> <li>- Übernahme einer Rolle</li> <li>- Einsatz sprachlicher Formen in unmittelbarer Kommunikation</li> </ul> <p><b>Angebot II - sukzessive Versprachlichung einzelner Elemente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einsatz von Metakomentaren über gerade stattfindende Handlung im Rollenspiel</li> <li>- Herstellung einer Struktur über Teile der Geschichte</li> </ul> <p><b>Angebot III - Kontext unabhängiges Erzählen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Übernahme der Erzählerrolle, Erzählen aus einer „Außersicht“</li> </ul> <p><b>Angebot IV - Dokumentation:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zunehmend eigenständiger Aufbau einer Erzählstruktur</li> </ul>
<b>Material</b>	Manual zur Durchführung
<b>Empirische Nachweise zur Wirksamkeit</b> (Bereichsspezifische Effekte und Langzeiteffekte)	Bislang keine empirischen Nachweise zur Wirksamkeit vorhanden.

<b>Name</b>	<b>DO-FINE - Dortmunder Förderkonzept zur Interaktions- und Narrationsentwicklung</b>
<b>Erfahrungen</b>	- Projektartige Umsetzung der sprachlichen Formen und Mittel im Kontext von Spielhandlungen, kein „Übungscharakter“ - Kein Training isolierter Kompetenzen, sondern stets im Kontext einer geschlossenen Handlungsfolge

Layout und Gestaltung: Christian Albrecht, Zentrum für Schulqualität und Lehrerbildung (ZSL) Baden-Württemberg

From:

<https://www.wsd-bw.de/> -

Permanent link:

<https://www.wsd-bw.de/doku.php?id=wsd:didaktisierung:do-fine>



Last update: **2024/06/23 12:57**